

JEUDI 16 MARS 2023

Matinée

9h Accueil - petit déjeuner

9h45 OUVERTURE

- Cécile Deniard / Arnaud Robert (Sofia), Nicolas Georges (Directeur chargé du livre et de la lecture, DCiMIC - Ministère de la Culture), Valentine Goby (Autrice)

10h30-11h30 PANORAMA DES FESTIVALS ET SALONS DU LIVRE EN FRANCE

- Emmanuel Négrier (Directeur de recherche CNRS, Directeur du CEPEL)
- Mathilde Rimaud/Françoise Geoffroy-Bernard (Cabinet Axiales)

11h30-13h LA DIVERSITE DES FESTIVALS ET SALONS DU LIVRE

Diversité des festivals, renouvellement des formats, crise sanitaire, bonnes pratiques

- Modérateur: Yann Nicol
- Intervenants
 - Olivier Chaudenson (Relief), Cécile Jodlowski-Perra (FILL), Pascal Mériaux (On a marché sur la bulle), Amélie Plançon (Fédération Salons Jeunesse), Serge Roué (Faits et Gestes)

13h Déjeuner buffet

Après-Midi

14h15-15h45 QUEL MODELE ECONOMIQUE ?

Augmentation des dépenses (crise sanitaire, attentats, inflation...), compétences et missions supplémentaires (aménagement du territoire, développement de la lecture)

- Modérateur: Guénaël Boutouillet
- Intervenants
 - Florian Aubin (Quai des Bulles), Gérard Halimi (Faites des livres), Gauthier Morax (Directeur de Livros drome), Caroline Oudart (Au Fil des Ailes + Interbibly), Sébastien Zaegel (Hors Limites)

15h45-16h15 LA COPIE PRIVEE : UN FINANCEMENT INDISPENSABLE DES FESTIVALS DU LIVRE

Johanna Hagège (ADAGP) / Geoffroy Pelletier (Sofia)

16h15-17h45 QUELS FINANCEMENTS POUR DEMAIN ?

Financements à moyen et long terme : les complémentarités, les marges de manœuvre, les priorités et les nouvelles pistes à explorer

- Modérateur: Geoffroy Pelletier
- Intervenants
 - Laure Joubert (DRAC Pays de la Loire), Sylvia Loiseau (ALCA), Pascal Perrault (CNL), Yann Queinnec (Admical)

VENDREDI 17 MARS 2023

Matinée

9h Accueil - petit déjeuner

9h30-11h LES FESTIVALS, LES SALONS ET LA CHAINE DU LIVRE

Importance des festivals et des salons du livre en France pour l'ensemble des acteurs du livre : partenariats, initiatives, retombées...

- Modérateur: Guénaël Boutouillet
- Intervenants
 - Marc-Antoine Boidin (auteur), Nadia Champesme (Libraires Histoire de l'Oeil), Béatrice Egémar (autrice), Thierry Magnier, Emmanuèle Payen (BPI), Benoît Verhille (La Contre Allée)

11h-11h15 L'EUROPE DES FESTIVALS

- Lucie Campos (Villa Gillet) / Cécile Deniard (Sofia)

11h15-12h45 QUELS FESTIVALS ET SALONS POUR DEMAIN ?

Un renouvellement nécessaire, volontaire ou contraint, des modèles actuels : actions tout au long de l'année, interdisciplinarité, dimension écologique...?

- Modérateur: Marie-Madeleine Rigopoulos
- Intervenants
 - Jean-Christophe Iriate Arriola (Leitura Furiosa), Alexis Mazadé (Rencontres littéraires de Montmorillon), Dorothee de Monfreid (autrice), Lucile Patenotte (Manges-Livres à Grateloup), Axelle Redon (Fête du livre de Saint-Etienne), Mathilde Walton (Murmure du Monde)

12h45-13h QUAND LA LITTERATURE MONTE AU PLATEAU

- Charles Robinson (Synthèse de la journée de réflexion organisée par Concor-dan(s)e, Bib93 et le master de création littéraire de Paris 8)

13h Déjeuner buffet

Après-Midi

14h15-15h45 UN ENJEU CULTUREL, SOCIAL ET ECONOMIQUE POUR LES TERRITOIRES

Importance économique des festivals et salons du livre en France (maillage, nombre, diversité...) pour les collectivités, le public, la lecture.

- Modérateur: Yann Nicol
- Intervenants
 - Emmanuelle Brandenburger (Cheffe du service industries créatives, Direction de la culture de la Région Grand Est), Laurance Bussière (Présidente de l'Association des maires ruraux de l'Eure), Laure Darcos (Sénatrice), Régis Penalva (Montpellier Métropole), Hervé Rony (SCAM / CFC)

15h45-16h30 CONCLUSION DES ETATS GENERAUX ET PERSPECTIVES

- Cécile Deniard (Sofia)
- Hugo Boris (Auteur)